

SÄBEL: ANFÄNGERPRÜFUNG (Startmöglichkeit in Jugend C)

PRÜFUNGSTHEMEN TECHNIK / TAKTIK

ERWEITERTE KENNTNISSE

Beinarbeit	Lektion	Übungen (Anwendung und Taktik)	Fachbegriffe	Regelungen / Organisation
Grundstellung Fechtstellung	Begrüßung	Vorzeigen: richtige Haltung des Griffs der Fechtwaaffe gefährloses Aufsetzen der Fechtmaske	Fechtstellung, Fersenlinie und Gefechtslinie Fechtarm, Schwungarm, Ausfallbein, Standbein Blöße / Blößeneinteilung	Grundsicherheitsregeln wichtigste Höflichkeits- und Fairnessregeln
Schritt vorwärts Schritt rückwärts		Erkennen vorgeführter Fehler bei Schritt und Ausfall	Mensur Einteilung der Mensur	die 3 Fechtwaffen und ihre gültige Trefferflächen
Ausfall	Freie Angriffe: gerader Hieb/Stich aus Stand, mit Ausfall, mit Schritt vorwärts - Ausfall in die verschiedenen Blößen.	Erkennen des Treffervorrechts bei Mithieb gegen Angriff	Direkter Hieb und gerader Stoß Freier Angriff	Teile der Fechtwaffen
Beinarbeit aus Taping	Quint-Parade-Riposte	Erkennen des Treffervorrechts bei Rimessa gegen Parade-Riposte	Parade-Riposte Contra-Parade -Riposte	die Planche (Linien, Dimensionen)
	Terz-und Quart-Parade- Riposte,		Grundspielregeln / Konvention	
Fechtstellung mit Terz, Quart, Quint	Hieb-Parade-Riposte (bei pariertem Hieb Contra- Parade-Riposte)	Erkennen und Beschreibung vorgelegter Ausrüstung für Anfänger und Turnierfechter		Ausrüstung Anfänger Ausrüstung Turnierfechter
	Fint-Angriffe gegen Quint- Terz- und Quartparade		Hieb-Finte (Fintangriff)	das Aufwärmen im Fechten
Beinarbeit mit Positionen des Fechtarmes	Umsetzung des Erlernten: Lektions-„Gefecht“ mit Fechtlehrer (mechanisch)	Beobachtung und grundlegende Beschreibung eines Gefechtsablaufes	Positionen des Fechtarmes	grundlegende Beschreibung von gelber, roter und schwarzer Karte

SÄBEL: LIZENZ JUGEND (Startlizenz Jugend B / A -KAD)

PRÜFUNGSTHEMEN TECHNIK / TAKTIK

ERWEITERTE KENNTNISSE

Beinarbeit	Lektion	Übungen (Anwendung und Taktik)	Fachbegriffe	Regelungen / Organisation
Apell Halbschritte	Klingenangriffe: Angriffe mit Batutta (methodisch auch mit Bindung)	PÜ: gerade Hiebe auf Ansage der Blöße durch den Partner Partnerübung (PÜ): Angriffe mit geradem Hieb auf Mensuransage gegen Partner (Übender stellt selbst die richtige Mensur her)	Klingenangriffe Bindung/Batutta/Filo	Fechtausrüstung beim Turnierfechten FIE/ÖFV: Ausrüstungs-/ Sicherheitsbestimmungen
Sprung vorwärts	Angriff mit Cavation aus Bindung des Trainers		Cavation	Beschreibung eines Gefechtes: Ablauf, Dauer, Trefferanzahl, Zusatzminute
Sprung rückwärts	Einladungen und Parade-Riposte	Fintangriffe aus Stand bzw. Bewegung Körperparade-Riposte bzw. Übernahme	Einladung Körperparade Klingenparade Contro-Parade (Kreis-Parade)	Grundlegendes Verhalten beim Turnier und im Gefecht Handzeichen des Kampfleiters
Patinando Ballestra	2 Paraden und Riposte gegen Fintangriffe	PÜ: richtige Entscheidung nach Klingensignalen Partner (Hieb oder Einladung) für Angriff oder Verteidigung (Erkennen und Erklärung)	Patinando Ballestra	Verwarnungsgruppen
	Angriffe ins Fuß- und Handtempo Trainer (Momenterkennung)	Beobachtung eines Freigeftes und Erkennen einfacher Angriffe und Verteidigungsaktionen		Regelung beim Überschreiten der Endlinie, bei seitlichem Verlassen der Fechtbahn
Radoppio	Linie und Cavation ins Tempo	Vorzeigen eines Freigeftes (auch mechanisch)	Linie und Cavation ins Tempo Radoppio u .Rimessa	Materialprüfkunde: grundlegende Normen für die drei Fechtwaffen (Klingenbiegung, -Länge; Prüfgewicht, Lehre)

SÄBEL: LIZENZ BUNDESFECHTER (Startlizenz ab Altersklasse Junioren)

PRÜFUNGSTHEMEN TECHNIK / TAKTIK

ERWEITERTE KENNTNISSE

Beinarbeit	Lektion	Übungen (Anwendung und Taktik)	Fachbegriffe	Regelungen / Organisation
Wechsel Richtungssprünge mit Ausfall	Freie Angriffe mit Doppelfinten		Doppelfinte / Circulationsfinte	Bearbeiten einer Poule-Liste
Beinarbeit mit Fechtwaffe und längerem Halten der Linie und von Einladungen	Parade-Riposte in freiwerdende Blöße	PÜ: schulmäßige Wahl von Parade-Riposte nach Angriff durch Übungspartner		Jurieren eines Freigeftes inkl. Handzeichen mit Hilfestellung
	Angriffe mit Battuta-Arm-Kopf-Hieb	PÜ: Cavation ins Tempo gegen Klingenangriffe		Verhalten gegenüber Kampfleiter
Halbschritt-Ausfall-kombinationen	Zusammengesetzte Angriffe: Battuta-Finte-Hieb (gegen Terz, Quart, Quint)	PÜ: Scheinparade plus echter Parade-Riposte (z.B. Quint-Parade antäuschen mit folgender Quart-Parade-Riposte)	Scheinparade	Wettkampfernährung Antidoping
Scheinangriffe und Angriffe mit Variation der Angriffslänge	Linie gegen Angriffe aus Bewegung	Angriffe in zweiter Intention (mit beabsichtigter folgender Verteidigungsaktion)	Erste Intention, zweite Intention (Beispiele)	Vorgabe von Aufwärmübungen für Trainings-Gruppe
Mensur stehlen	Tempohieb mit anschließender Parade-Riposte	PÜ: Gefecht mit Angriff / Körperparade-Riposte (ohne Klingengerührung)	Tempohieb	Teilnahme an einem Gefecht als Seitenrichter mit Hilfestellung Fehlersuche bei Defekten

SÄBEL: VORPRÜFUNG AUSBILDNER (ÜBUNGSLEITER / LEHRWARTE/ KAMPFLEITER)

PRÜFUNGSTHEMEN TECHNIK / TAKTIK

ERWEITERTE KENNTNISSE

Beinarbeit	Lektion	Übungen (Anwendung und Taktik)	Fachbegriffe	Regelungen / Organisation
Bisheriges Beinarbeit-Programm	Cavationsfinten Controcavation (ins Tempo)	Fintangriffe gegen Einladungsparade-Parade	aktives, passives Verhalten Offensive, Defensive	
	Seconde-Quint-, Prim-Parade-Riposte	PÜ: Vorführung einfacher Aktionsketten mit Beinarbeitkombinationen (mit / ohne Vorgabe)	Präparation Taktik im Fechten	Organisation des Fechtsports International (FIE)
		Hiebübung (aus Stand/Bewegung): Partner Seconde – Kopfhieb (bleibt) Gesicht – re, oben, li Partner Quint - Unterarm Flanke Brust (durchziehen) Terzparade – Stich	kritische Mensur	Organisation des Fechtsports in Österreich
	Pris de fer-Aktionen Brusthieb durchziehen Rückschneidebattuta	PÜ: aktives Vorbereiten einer Übernahme durch Mensurverkürzung (Provokation in kritische Mensur, Körperparade-Riposte)	Fechten zwischen Linkshändern und Rechtshändern	
		PÜ: Provokation in kritische Mensur mit Variation Angriff oder Verteidigung		Selbständiges Jurieren unter Beobachtung
	Controtempo (Tempoaktion gegen Cavation ins Tempo)	PÜ: Gegner durch BA und Armaktivität in kritische Mensur ziehen, Angriff		