

DEGEN: ANFÄNGERPRÜFUNG (Startmöglichkeit in Jugend C)

PRÜFUNGSTHEMEN TECHNIK / TAKTIK

ERWEITERTE KENNTNISSE

Beinarbeit	Lektion	Übungen (Anwendung und Taktik)	Fachbegriffe	Regelungen / Organisation
Grundstellung Fechtstellung	Begrüßung	Vorzeigen: richtige Haltung des Griffs der Fechtwaaffe gefahrloses Aufsetzen der Fechtmaske	Fechtstellung, Fersenlinie und Gefechtslinie Fechtarm, Schwungarm, Ausfallbein, Standbein Blöße / Blößeneinteilung	Grundsicherheitsregeln wichtigste Höflichkeits- und Fairnessregeln
Schritt vorwärts Schritt rückwärts		Erkennen vorgeführter Fehler bei Beinarbeit	Mensur Einteilung der Mensur	die 3 Fechtwaffen und ihre gültige Trefferflächen
Ausfall	Freie Angriffe: gerader Stoß aus Stand / Schritt / Ausfall in die verschiedenen Blößen (Arm, Körper, Oberschenkel, Fuß)		Gerader Stoß als Angriff Freier Angriff	Teile der Fechtwaffen
Beinarbeit aus Taping	Parade-Riposte	Erkennen und Beschreibung vorgelegter Ausrüstung für Anfänger und Turnierfechter	Grundspielregeln / Konvention der Fechtwaaffen	Ausrüstung Anfänger Ausrüstung Turnierfechter
	gerader Stoß – Parade – Stoß mit direkten Riposten (aus Sixt, Quart, Sekond, Septime)		Parade-Riposte Contra-Parade - Riposte	die Planche (Linien, Dimensionen)
Fechtstellung mit Quart, Sixt, Septime, Oktav/Sekond	Stoß-Finte gegen direkte Parade		Stoß-Finte (Fintangriff)	das Aufwärmen im Fechten
Beinarbeit mit Positionen des	(die einzelnen Übungen mit	Beobachtung und grundlegende Beschreibung eines Gefechtsablaufes	Positionen des Fechtarmes	grundlegende Beschreibung von gelber, roter und

Fechtarmes

Absicherung)

schwarzer Karte

DEGEN: LIZENZ JUGEND (Startlizenz Jugend B / A -KAD)

PRÜFUNGSTHEMEN TECHNIK / TAKTIK

ERWEITERTE KENNTNISSE

Beinarbeit	Lektion	Übungen (Anwendung und Taktik)	Fachbegriffe	Regelungen / Organisation
Apell Halbschritte	Arretstöße gg. Vorwärtsbewegung mit eingezogenem Arm und gegen einfache Fintangriffe Circulation (Finten gg. Controparaden)	Beobachtungsübung: Richtiger Moment für Konterangriff	Einladung	Fechtausrüstung beim Turnierfechten
Sprung vorwärts Sprung rückwärts	Klingenangriffe: Bindungs-, Filo- und Batutta - Stoß (in Sixt, Quart, Septime, Oktav) und mit Absicherung Auch mit: Rimessa (R) und Absicherung (A)	Durchführung aus Beobachtung: Erkennen offener Blößen bei Angriff und Parade-Riposte PÜ: Körperparade-Riposte	Bindung, Batutta u. Filo Körper- u. Klingenparade Parade-Formen (direkt, Contro, Halbkreis)	FIE/ÖFV: Ausrüstungs-/ Sicherheitsbestimmungen Beschreibung eines Gefechtes: Ablauf, Dauer, Trefferanzahl, Zusatzminute
Wechsel- richtungs- sprünge mit Ausfall	Klingenangriffe: einfache Bindungs-, Filo und Batutta - Stoß-Finten (in Sixt, Quart, Septime, Oktav) und A	PÜ: gerade Stöße auf Ansage der Blöße und der Mensur (Arm, Körper, Oberschenkel, Fuß)	Klingenangriff	Grundlegendes Verhalten beim Turnier und im Gefecht Handzeichen d. Kampfleiters
Patinando Ballestra		Fintangriffe aus Stand bzw. Bewegung	Patinando u. Ballestra	Verwarnungsgruppen
	Linie und Cavation ins Tempo Angriff mit Cavation aus Bindung des Trainers	Beobachtung eines Freigefechtes und Erkennen einfacher Angriffe, Arretstöße und Verteidigungsaktionen	Linie / Cavation ins Tempo / Cavation	Regelung beim Überschreiten der Endlinie, bei seitlichem Verlassen der Fechtbahn
Radoppio	Parade-Filo-Riposte Parade - Umgehung – Riposte	Vorzeigen eines Freigefechtes	Radoppio und Rimessa	Materialprüfkunde: grundlegende Normen für die drei Fechtwaffen (Klingenbiegung, -Länge; Prüfungsgewicht, Lehre)

DEGEN: LIZENZ BUNDESFECHTER (Startlizenz ab Junioren)

PRÜFUNGSTHEMEN TECHNIK / TAKTIK

ERWEITERTE KENNTNISSE

Beinarbeit	Lektion	Übungen (Anwendung und Taktik)	Fachbegriffe	Regelungen / Organisation
Kreuzschritte vorwärts und rückwärts	Freie Angriffe in die Blößen mit RA*	Fintangriffe (Stoß-Finten)		Bearbeiten einer Poule-Liste
Beinarbeit mit Fechtwaffe und längerem Halten der Linie und von Einladungen	Klingenangriffe mit Wechselungen (RA) Klingenangriff: Übertragung-Finte (RA)	Wechselungen und Übertragungen auf Ansage Cavation ins Tempo gegen Klingenangriffe	Wechselungen und Übertragungen der zusammengesetzte Angriff	Jurieren eines Freigeftes inkl. Handzeichen mit Hilfestellung
	Klingenangriffe in 2. Absicht mit Contra-Parade-Riposte (RA)		Erste Intention, zweite Intention (Beispiele)	Verhalten gegenüber Kampfleiter
Scheinangriffe und Angriffe mit Variation der Angriffslänge		Scheinparade plus echter Parade-Riposte (z.B. Quartparade antäuschen mit folgender Sixtparade-Filo--Riposte)	Scheinparade	Wettkampfernährung Antidoping
Halbschritt – Ausfallkombinationen	Contro-Cavation und Controcavation ins Tempo (RA)		Doppelfinte Circulationsfinte	Vorgabe von Aufwärmübungen für Trainings-Gruppe
	* RA: Lektion mit Rimessen und Absicherungen (RA)	PÜ: richtige Entscheidung nach Klingensignalen Partner (Stoß oder Einladung): Angriff, Arretstoß oder Verteidigung		Teilnahme an einem Gefecht als Seitenrichter mit Hilfestellung
				Fehlersuche bei Defekten

DEGEN: VORPRÜFUNG AUSBILDNER (ÜBUNGSLEITER / LEHRWARTE/ KAMPFLEITER)

PRÜFUNGSTHEMEN TECHNIK / TAKTIK

ERWEITERTE KENNTNISSE

Beinarbeit	Lektion (links / rechts)	Übungen (Anwendung und Taktik)	Fachbegriffe	Regelungen / Organisation
Bisheriges Beinarbeit-Programm	Sekond- /Terz-/Prim-) Parade-Riposte	PÜ: Vorführung einfacher Aktionsketten mit Beinarbeitskombinationen (mit / ohne Vorgabe)	Präparation Taktik im Fechten kritische Mensur	
Fléche	Cavationsfinten /Controcavation (ins Tempo)	Fintangriffe gegen Einladungsparade-Parade	aktives, passives Verhalten Offensive und Defensive	
	Flankonade		Flankonade	Organisation des Fechtsports International (FIE)
	Aktionen gg. Filo-Stoß: Opposition -, Cedierung - und Wechselparade Filo-Finte	PÜ: Quart-Exertitium (Trefferspiel: Aktions-Wechsel: Stoß-Finte gegen Quart u. Contro-Quart-Parade)	Opposition-, Cedierung- und Wechselparade	
	Sperrstoß (Arretstoß): in Angriffe und Riposten des Trainers: Inquartata, Appuntata, Imbroccata	PÜ: aktives Vorbereiten einer Übernahme durch Mensurverkürzung (Provokation in kritische Mensur, Körperparade-Riposte)	Sperrstoß (Arretstoß), Appuntata, Inquartata, Imbroccata	Organisation des Fechtsports in Österreich
		PÜ: Provokation in kritische Mensur mit Variation Angriff oder Verteidigung		
	Controtempo . (Aktionen gegen provozierten Gegenangriff, z. B. gg.. Cavation ins Tempo)	PÜ: Gegner durch BA und Armaktivität in kritische Mensur ziehen, Angriff	Fechten zwischen Links- und Rechtshändern	Selbständiges Jurieren unter Beobachtung
	Coupé-Angriffe			