

FLORETT: ANFÄNGERPRÜFUNG (Startmöglichkeit in Jugend C)

PRÜFUNGSTHEMEN TECHNIK / TAKTIK

ERWEITERTE KENNTNISSE

Beinarbeit	Lektion	Übungen (Anwendung und Taktik)	Fachbegriffe	Regelungen / Organisation
Grundstellung Fechtstellung	Begrüßung	Vorzeigen: richtige Haltung des Griffs der Fechtwaaffe gefahrloses Aufsetzen der Fechtmaske	Fechtstellung, Fersenlinie und Gefechtslinie Fechtarm, Schwungarm, Ausfallbein, Standbein Blöße / Blößeneinteilung	Grundsicherheitsregeln wichtigste Höflichkeits- und Fairnessregeln
Schritt vorwärts Schritt rückwärts		Erkennen vorgeführter Fehler bei Schritt und Ausfall	Mensur Einteilung der Mensur	die 3 Fechtwaffen und ihre gültige Trefferflächen
Ausfall	Freie Angriffe: gerader Stoß aus Stand, mit Ausfall, mit Schritt vorwärts - Ausfall in die verschiedenen Blößen.	Erkennen des Treffervorrechts bei Mitstoß gegen Angriff	Gerader Stoß als Angriff Freier Angriff	Teile der Fechtwaffen
Beinarbeit aus Taping	Parade-Riposte Stoß-Parade-Riposte	Erkennen des Treffervorrechts bei Rimessa gegen Parade-Riposte	Grundspielregeln / Konvention	das Aufwärmen im Fechten
	Contra-Parade-Riposte (bei pariertem Stoß) aus Quart, Septime, Sixt, Oktav/Seconde		Parade-Riposte Contra-Parade - Riposte	die Planche (Linien, Dimensionen)
Fechtstellung mit Quart, Sixt, Septime, Oktav/Sekond	Stoß-Finte gegen direkte Parade	Erkennen und Beschreibung vorgelegter Ausrüstung für Anfänger und Turnierfechter	Stoß-Finte (Fintangriff)	Ausrüstung Anfänger Ausrüstung Turnierfechter
Beinarbeit mit Positionen des Fechtarmes	Umsetzung des Erlernen: Lektions-„Gefecht“ mit Fechtlehrer (mechanisch)	Beobachtung und grundlegende Beschreibung eines Gefechtsablaufes	Positionen des Fechtarmes	grundlegende Beschreibung von gelber, roter und schwarzer Karte

FLORETT: LIZENZ JUGEND (Startlizenz Jugend B / A -KAD)

PRÜFUNGSTHEMEN TECHNIK / TAKTIK

ERWEITERTE KENNTNISSE

Beinarbeit	Lektion	Übungen (Anwendung und Taktik)	Fachbegriffe	Regelungen / Organisation
Apell Halbschritte	Klingenangriffe: Angriffe mit Bindung, Filo bzw. Batutta Linie und Cavation ins Tempo	PÜ: richtige Entscheidung nach Klingensignalen Partner (Stoß oder Einladung) für Angriff oder Verteidigung (Erkennen und Erklärung)	Klingenangriffe: Bindung /Batutta/ Filo - Stoß Linie Cavation ins Tempo	Fechtausrüstung beim Turnierfechten FIE/ÖFV: Ausrüstungs-/ Sicherheitsbestimmungen
Sprung vorwärts Sprung rückwärts	Einladungen und Parade-Riposte Contro-Parade – Riposte Halbkreis – Parade - Riposte	PÜ: schulmäßige Wahl von Parade-Riposte nach Angriff durch Partner Körperparade-Riposte bzw. Übernahme	Einladung Körper- u. Klingenparade Contro-Parade (Kreis-Parade) / Halbkreis-Par.	Beschreibung eines Gefechtes: Ablauf, Dauer, Trefferanzahl, Zusatzminute
Wechsel- richtungs- sprünge mit Ausfall	Stoß-Finte gg. Direkte-, Halbkreis- und Contro-Paraden. Umgehung – Riposte	Fintangriffe aus Stand bzw. Bewegung		Grundlegendes Verhalten beim Turnier und im Gefecht Handzeichen d. Kampfleiters
Patinando Ballestra	2 Paraden und Riposte gegen Fintangriffe	PÜ: gerade Stöße auf Ansage der Blöße und der Mensur durch den Partner	Patinando Ballestra	Verwarnungsgruppen
	Angriff mit Cavation aus Bindung des Trainers	Beobachtung eines Freigefechtes und Erkennen einfacher Angriffe und Verteidigungsaktionen	Cavation	Regelung beim Überschreiten der Endlinie, bei seitlichem Verlassen der Fichtbahn
Radoppio	Angriffe ins Fuß- und Handtempo Trainer (Momenterkennung)	Vorzeigen eines Freigefechtes	Radoppio und Rimessa	Materialprüfkunde: grundlegende Normen für die drei Fichtwaffen (Klingenbiegung, -Länge; Prüfungsgewicht, Lehre)

FLORETT: LIZENZ BUNDESFECHTER (Startlizenz ab Junioren)

PRÜFUNGSTHEMEN TECHNIK / TAKTIK

ERWEITERTE KENNTNISSE

Beinarbeit	Lektion	Übungen (Anwendung und Taktik)	Fachbegriffe	Regelungen / Organisation
Kreuzschritte vorwärts und rückwärts	Freie Angriffe mit Doppelfinten /Circulationsfinten	Fintangriffe mit Doppelfinten / Circulationsfinten	Doppelfinte /. Circulationsfinte	Bearbeiten einer Poule-Liste
Beinarbeit mit Fechtwaffe und längerem Halten der Linie und von Einladungen	Pico-Parade und Halteparade-Riposte Klingenparaden mit Doppelfintriposten und Finte-Circulationsfinte	Scheinparade plus echter Parade-Riposte (z.B. Quartparade antäuschen mit folgender Sixtparade-Riposte)	Scheinparade	Jurieren eines Freigeftes inkl. Handzeichen mit Hilfestellung
	Angriffe mit Kreis- und Halbkreis-Battuta-Stoß (Sixt, Quart, Oktav)			Verhalten gegenüber Kampfleiter
Scheinangriffe und Angriffe mit Variation der Angriffslänge	Zusammengesetzte Angriffe: Bindung/Battuta-Finte-Stoß (gegen Sixt, Quart, Oktav)	Angriffe in zweiter Intention (mit beabsichtigter folgender Verteidigungsaktion	Erste Intention, zweite Intention (Beispiele)	Wettkampfernährung Antidoping
Halbschritt-Ausfall-kombinationen	Linie gegen Angriffe aus Bewegung	Cavation ins Tempo gegen Klingenangriffe		Vorgabe von Aufwärmübungen für Trainings-Gruppe
	Wechselungen und Übertragungen	Wechselungen und Übertragungen auf Ansage	Wechselungen und Übertragungen	Teilnahme an einem Gefecht als Seitenrichter mit Hilfestellung
	Tempostoß mit anschließender Parade-Riposte	PÜ: Gefecht mit Angriff / Körperparade-Riposte (ohne Klingenberührung)	Tempostoß	Fehlersuche bei Defekten

FLORETT: VORPRÜFUNG AUSBILDNER (ÜBUNGSLEITER / LEHRWARTE/ KAMPFLEITER)

PRÜFUNGSTHEMEN TECHNIK / TAKTIK

ERWEITERTE KENNTNISSE

Beinarbeit	Lektion (links / rechts)	Übungen (Anwendung und Taktik)	Fachbegriffe	Regelungen / Organisation
Bisheriges Beinarbeit-Programm	Sekond- /Terz-/Prim-) Parade-Riposte	PÜ: Vorführung einfacher Aktionsketten mit Beinarbeitskombinationen (mit / ohne Vorgabe)	Präparation Taktik im Fechten kritische Mensur	
Fléche	Cavationsfinten /Controcavation (ins Tempo)	Fintangriffe gegen Einladungsparade-Parade	aktives, passives Verhalten Offensive und Defensive	
	Flankonade		Flankonade	Organisation des Fechtsports International (FIE)
	Aktionen gg. Filo-Stoß:: Opposition -, Cedierung - und Wechselparade Filo-Finte	PÜ: Quart-Exertitium (Trefferspiel: Aktions-Wechsel: Stoß-Finte gegen Quart u. Contro-Quart-Parade)	Oppositions-, Cedierungs- und Wechselparade	
	Sperrstoß (Arretstoß): in Angriffe und Riposten des Trainers: Inquartata, Appuntata, Imbroccata	PÜ: aktives Vorbereiten einer Übernahme durch Mensurverkürzung (Provokation in kritische Mensur, Körperparade-Riposte)	Sperrstoß (Arretstoß), Appuntata, Inquartata, Imbroccata	Organisation des Fechtsports in Österreich
		PÜ: Provokation in kritische Mensur mit Variation Angriff oder Verteidigung		
	Controtempo . (Aktionen gegen provozierten Gegenangriff, z. B. gg.. Cavation ins Tempo)	PÜ: Gegner durch BA und Armaktivität in kritische Mensur ziehen, Angriff	Fechten zwischen Links- und Rechtshändern	Selbständiges Jurieren unter Beobachtung
	Coupé-Angriff			